

# HARMONIKUS eklektika

Egy belvárosi műemlék házban találtunk rá erre a hatalmas belmagasságú saroklakásra, amit lakberendező tulajdonosa a romantika jegyében alakított át nőiessé.

Szöveg: Csóka Noémi Fotó: Imre Barnabás



## ÉLÉNKÍTŐ SZÍN

Az előszoba friss modernségét a kékeszöldre festett, rusztikus ülőpad és a szokványosnak nem mondható Fornasetti-tapéta teremti meg. Ebben a térben még a fehérre festett öreg szekrény is modernnek tűnik, a múlttal való kapcsolatot sokkal inkább a falakat díszítő, régi Budapest-metszetek őrzik.

## ROMANTIKUS KÉNYELEM

A bútorok kiválasztásánál elsődleges szempont volt, hogy ne csak a kényelem, de a romantikus hangulat is előtérbe kerüljön. A különböző korokból származó, eltérő stílusú darabok közül leginkább a virágos rekamié emelkedik ki kecsességével – kékes árnyalata minden helyiségben visszaköszön.

Jól szeparált, külön helyiségként ebben a lakásban csak egy hálószobát lehetett leválasztani. Ez azonban nem okozott problémát a tulajdonosnak, Visnyei Renáta lakberendezőnek, mert így a nappalival egybe-nyíló, szomszédos szobában egy hangulatos étkezőt is be lehetett rendezni, ami közvetlenül kapcsolódik a vele egy térbe épült konyhával, és a konyha területe ettől az elrendezéstől sokkal tágasabbnak látszik. Az alapkonceptió egy kényelmes és romantikus belső tér



**VÁLTOZATOSSÁG  
MÉRTÉKKEL**

A helyiségeknek önálló karaktert kölcsönöznek a különböző tapéták, amik mindenütt csak egy-egy falat díszítenek. Így történt ez a nappali esetében is. Itt kapott helyet a lakás egyetlen valódi antik bútora: az íróasztalnál álló Louis Philippe-szék.

kialakítása volt, minimálisan annyi modern elemmel kombinálva, amelyet a hatalmas belmagasság adta polgári hangulat és a nyílászárók klasszikus jellege megenged. „Igazi nőies enteriőrt szerettem volna kialakítani” – foglalja össze elképzeléseit Renáta, aki enteriőrstylistként is dolgozik. Arról beszélgettünk, honnan válogatta össze ezt a rengeteg gyönyörű dolgot otthona berendezéséhez. „A bútorokat lomtalanításkor, bolhapiacokon, régi szuffnikban találtam és újíttam fel, de rengeteg időt töltöttem használt bútorokat áruló internetes weboldalak böngészésével is.” A törtefehér falakra a világos és semleges alaphangulat fokozása miatt esett Renáta választása, ami nagyon jó alapnak bizonyult a gondosan összeválogatott darabokhoz. A tervező szinte minden helyiségbe különböző tapétát választott, és a visszafogott árnyalatok túlsúlyát egy-egy karakteresebb kiegészítővel törte meg. Így került a nappaliba a mustársárga, az előszobába a türkizkék vagy a hálóba a piros, kárpitozott, neobarokk szék is. A befektetett energia megtérült, hisz az összkép változatos, ugyanakkor harmonikus lett: a felújított, átfestett és kárpitozott bútorok, valamint a finom ízléssel kiválasztott tapéták összessége egyedí, összetevészthetetlen stílust kölcsönöz a lakás egészének.



„A pasztell színek sosem okoznak csalódást, rengeteg lehetőség rejlik bennük.”

**SPANYOLOS MOTÍVUMOK**

A modern konyhabútor szigorú, egyenes vonalait a tűzhely fölött megjelenő, lány motívumokkal díszített spanyol cementlapok olják föl. Bár más színben, de ezek a nőies díszítések jelennek meg aztán a fürdőszobai mosdóban is.



**SAJÁT KÉZZEL**

A hatalmas étkezőasztal eredetileg sötétbarna volt, az új kékeszöld árnyalat a nappali virágos kanapéjához és a bejárati pad színéhez igazodik. A mennyezeti csillárt Renáta egy internetes aukciós weboldalon találta, és maga antikolta szürkéskék árnyalatúra.

Még több kék és mustársárga bútort és kiegészítőt találsz a 36. oldalon



### Kulcskérdések

Mitől alkotnak harmonikus egységet ezek a különböző korú és stílusú bútorok? A közös nevező én magam vagyok, az én ízlésem, az én stílusom. Persze vannak alapszabályok, amiket néhol magam is bevettem, ilyen a különböző formákat egységesítő közös színek. És a különböző tapétákat? Szeretem a változatosságot, és ha jól megválasztott darabok kerülnek egy-egy falra, akkor nem rontják el az összképet, sőt érdekes hatásokat lehet elérni velük. Egy alapszabályt mégis megszegtem. Ki merne éppen a hálóban piros színt szerepeltetni? Ez csak egy szakmabelinek juthat eszébe. Nem kell annyira félni a pirostól, de tény, hogy kevés is elég belőle. A hálóban a székhez kellett még valami, hogy ne álljon árván, és ezzel a tapétával úgy érzem, megtaláltam a társát. Egyébként a piros otthonos melegsége semmihez sem fogható, de a nyugalom kedvéért kimondottan puritán ágyat választottam hozzá.

### HATÁSOS SZÍNFOLT

Az élénkpiros virágokkal díszített tapétát a neobarokk szék inspirálta. Az ágy fölötti alkótot a rusztikus fagerenda mellett optikailag tovább mélyítik a tapéta élénk színeivel.



### ALAPLAP

Hány négyzetméter? 74 nm  
Hol van? Budapest belvárosa  
Milyen helyiségei vannak?  
Nappali, konyha-ebédlő, háló, fürdő, előtér  
Hányan laknak benne: Egy fiatal pár

### ÁTVÁLTOZTATÁS

A régi széket átmosisozták és újrakárpitozták egy bársonyos hatású, vörös bútorsozóval. A művelet olyan jól sikerült, hogy a szék az egész hálószoba legmeghatározóbb darabjává vált.



### NŐK A MOSDÓBAN

Renáta semleges szürke burkolatot választott a fürdőszobába, ahol az indamotívumokkal díszített csempék és az ékszertartóként funkcionáló női figurák szelidítik meg a modern stílust.

