

ELKÜLDÖTT ELEMEEK

ZÖLDÖVEZET, KERT, SOK NAPFÉNY, KÜLÖN GARDRÓB. KINGA CSAK ENNYIT SZERETETT VOLNA. A HOSSZAS KERESGÉLÉS AZONBAN EGYRE INKÁBB AZT SUGALLTA, LEHETETLENT KÉR. MÍG EGY NAPON EGY BARÁTJA SZÓLT, HOGY LENNE EGY LEPUSTULT KIS LAKÁS – ZÖLDELLŐ FÁKRA NYÍLÓ, NAGY ABLAKOKKAL. A PANORÁMA MÁR CSAK RÁADÁS VOLT. AZTÁN KINGA ELUTAZOTT...





☞ A látványelemként is funkcionáló **PÁRKÁNYRA** helyezett vázákat már a felújítás legelején elkezdték gyűjtenet. A fehér dísz tárgyak remekül érvényesülnek a vlies tapéta előtt

☞ Az étkezőasztal feletti **HANGSZIGETELT VILÁGÍTÓABLAK** szolgáltatja a fényt a hálószoba felől. A fehér festett üvegajtós gardrób szekrényben a kabátok, cipők mellett a porszívónak és egyéb háztartási eszközöknek is jutott hely

A gellérthegyi negyvennégy négyzetméteres lakásnak rossz volt a beosztása, az állapota, és elhanyagolt a kertje. Azonban jó volt a tájolása, és a bejárata közvetlenül a kertből nyílt. Kinga első látásra beleszeretett. „Az elmúlt években sokat voltam külföldön, így a lakáskeresés arra a pár hónapra korlátozódott, amit itthon töltöttem” – kezdi házigazdánk. „Egy lakberendező barátnőmet is megkértem, segítsen a keresésben. Ő találta a hirdetést, de miután én is megnéztem, nem kellett sokat győzködnöm, hogy valóban jó adottságokkal bír a lakás. No meg a kert, mert a kutyáim miatt ez is fontos szempont volt.”

Mivel Kingának a vételt követően fél évre ismét el kellett utaznia, lakberendező barátjára, Visnyei Renátára bízta otthonának megtervezését és a felújítási munkálatok felügyeletét. Az átalakítást a szabad kezet kapott tervező a terek újraértel-



Az Aita Studio aranyos-barnás üvegmozaikját a konyhapulthoz és a falszínhez igazították. Nem volt könnyű a **KONYHABÚTOR** fix méretű állószelekrényét, a beépített készülékek feletti részt a fali kazán köré barkácsolni, de a végeredmény még a meseterembert is kárpótolta



Alapterület: 44 m²



Visnyei Renáta lakberendező N É V J E G Y



Egy, a meghatározó lakberendezési kultúrával bíró Angliában töltött év fordított végérvényesen mai szakmám felé, hisz tanár-közgazdász az eredeti végzettségem. Tanulmányaimat az Art Veresegyházi Oktatási Stúdióban végeztem. Az A-Lak-Art Lakberendező Stúdió egyik alapító tagjaként feladatul időtálló, egyedi életterek tervezését tűztük ki, az első ceruzavonástól a megvalósulásig. A megrendelő igényeinek maximális figyelembevételével, a legváltozatosabb stílusokban alakítunk ki otthonokat.

A konyhai munkapult egy megmaradt darabját helyezték a **DOLGOZÓ** ablaka alá íróasztal gyanánt

Helytakarékosági okokból a nappali rováására fél méter mély beugrót építettek a **FRANCIAÁGY** számára

mezésével kezdte. A korábbi sötét előszobát egybenyitották a nappalival, bejáratit ajtaját a fény miatt betörésbiztos üvegajtóra cserélték. A nappali hosszabbik falára gipszkartonból párkányt építettek, olyan magasan, hogy a kanapén ülők ne verjék be a fejüket. A párkány feletti vlies tapéta sötétbarna színe jól harmonizál a kanapéval, ahol házigazdánk kedvencei, a két díjnyertes yorkshire terrier előszeretettel tartózkodik.

A konyha mellett lévő fürdőszoba falát kijebb hozták, hogy síkban legyen a konyhabútorral. Kinga sötétebb színben gondolkodott, de a lakberendező a térérzet megőrzése érdekében magasfényű, fehér frontokra beszélt rá. Csupán a fallburkolat lett arany és sötétbarna üvegmozaik. A készen vett ikea kony-

ha elemeit az asztalos három nap alatt, komoly munkával szabta méretre. Az étkezőasztal felett hangszigetelt opálüveg világítóablak engedi át a fényt a déli fekvésű háló felől. Nagy gondot fektettek a mesterséges világításra is. A nappaliban több, mint egy tucat szpotlámpát építettek be a falfülkék, a párkány és a konyhabútor megvilágítása céljából.

Kinga kifejezett kérése volt, hogy az ágyban fekvő is gyönyörködhessen a panorámában. Így a hálószoba ablakát meg-nagyobbították, az ágyat pedig az ablakkal szemben helyezték el. Vendéglátónk rengeteg holmija a hálóból nyíló dolgozóré-sben kapott helyet. A helyiség egyik fele járható gardrób-ot rejt, másik felébe, az ablak alá írópultot helyeztek.



Mivel Kinga inkább zuhanyozni szeret, a fürdőszobába épített zuhanyt terveztek. A zuhanyfülke üvegajtaja még nem készült el, de az esőztető alatt így is remekül fel lehet frissülni.

A lakás felújítása során a tervező és távol lévő megbízója folyamatosan egyeztettek, az elgondolások, rajzok, bútorok képei elektronikus formában oda-vissza vándoroltak. Az elkészült műről azonban Kinga nem kért fotót. A reptérről azonban rögtön hazasietett. Noha részleteiben, terveket és képeket mindenről látott, az összhatás mégis teljesen más volt. Kinga második látásra, újra beleszeretett a lakásába.

⚡ AZ EZÜSTVIRÁGOS DEKORLAPBÓL az ára miatt mindössze öt darabot vásároltak, így addig szabták, amíg elég nem lett a tükör köré, valamint a mosdópult elejére

AKIK A NÍVÓT GARANTÁLTÁK

Lakberendező
Visnyei Renáta
30/530 5537
www.a-lak-art.hu